

I conti della spesa

I laboratori artigiani dei corredi casalinghi

A buon mercato / CAPO

ECONOMICITA' e grande abbondanza di prodotti al mercato popolare del Capo. Questi i prezzi di stamattina.

Stampati ma a mano

PARALLELAMEN-TE alla riscoperta del vecchio artigianato tradizionale, c'è un interesse più accentuato per i lavori manuali, per gli oggetti autentici. Ecco che sono sorti alcuni laboratori artigiani che a Palermo si distinguono per un gusto tipicamente mediterraneo e per la qualità del prodotto. Tra gli altri opera nella nostra città, un laboratorio dedito allo stampo a mano dei tessuti.

Abbiamo assistito ad una pubblica esecuzione di questo particolare «stampo» con un telaio per molti versi simile alla serigrafia, che riproduceva sui tessuti di cotone vari simboli e immagini appositamente prescelte. «Impressio-

ni in Sicilia» (questo il nome del laboratorio) oltre ad avere una sua sede stabile a Partanna Mondello, ha aperto un punto vendita dei prodotti lavorati col metodo artigiano, al numero 91 di via Principe di Belmonte, proprio nel centro della città.

Sono qui esposti oggetti del corredo casalingo a prezzi piuttosto economici per ciò che attiene l'artigianato: Lenzuoli, borse, pupazzetti, cuscini, minuscoli portaspielli, tessuti già lavorati per abiti estivi e le tende, quest'ultime disponibili in una vasta scelta di tutte le lunghezze e i colori. I prezzi si aggirano sulle 100 mila lire per tenda, che però sono l'articolo che ri-

chiede più lavoro mentre i prezzi degli altri articoli variano secondo la lavorazione impiegata. Ogni estate i componenti del laboratorio «sformano» tre, quattro nuovi disegni da stampo, tra soggetti prevalentemente mediterranei: i pesci, i fiori, gli alberi, ecc. giungendo alla creazione di collezioni da boutique, che sono specialmente ricercate dai villaggi turistici e dalle boutique del nord.

Attraverso varie esperienze di lavoro tra cui le cooperative giovanili (la coop. Tre Valli), i componenti del laboratorio oggi riescono a lavorare vari tipi di tessuti che acquistano grezzi presso alcune fabbriche locali, tra cui le

mussole di cotone, il lino ecc. Essendo il tessuto uniforme e senza rovescio, la fase di coloritura richiede l'uso di pigmenti adatti anche al lavaggio cosa cui non tutti i tessuti colorati artigianalmente si prestano.

Rosario Rotondo titolare del nuovo punto vendita di via Belmonte, ci spiega le difficoltà dello «smercio» del prodotto artigiano — «difficoltà» da parte dei commercianti che preferiscono il prodotto lavorato al nord: un erroneo pregiudizio sull'artigianato rustico che permane nella mentalità della gente, e favorisce la corsa ai prodotti di consumo dei grandi magazzini». **Claudio Paterna**

ORTOFRUTTICOLI			
limoni	Kg.	600	pante > 2.500
pomod. verdi	>	700	merluzzo > 800
arance bras	>	700	mustie > 4.000
mandarini	>	700/800	neonata > 6.000
mele gold	>	500	tonno > 6.000
mele del.	>	800	spatola > 1.000/2.500
mele imp.	>	500	anguille > 1.000
pere	>	600	vope > 1.000/2.500
piselli	>	1.200	savori > 2.000
fave	>	800	pesce spada > 9.000
patate	>	250/300	
sparacelli	>	600	
broccoli	>	800	
cipolle	>	600	
finocchi	mazzo	500	
spinaci	>	60	
PESCE			
sarde	Kg.	600	
sgombri	>	1.600	
calamari	>	5.000	



Stamattina all'ingrosso

ORTOFRUTTICOLI